

PAGE	4	BRÈVES
	7	VIE ASSOCIATIVE : Association des mixeurs, Prix Vulcain 2017
	10	TECHNIQUE : Archiver, Distribuer en numérique, Innovations et prospectives, Projection laser, CGR ICE, Hackathon du cinéma
	25	PORTRAIT : Hommage à Jean-Marc Couffignal, À propos de <i>French Kiss</i>
	30	LE NUMÉRIQUE TOUS EN SCÈNE : Raymond Depardon
	32	HISTOIRE : Technologies, Restauration des œuvres
	42	ÉVÉNEMENTS : NOE Cinémas, PITS 2018, Aubenas 2017, FISM 2017, Semaine du Son
	50	L'ŒIL ÉTAIT CASQUÉ ET VIBRAIT À L'ESPACE DES PLANS
	52	PROPOSER, CERTES, MAIS QU'EN RESTE-T-IL ?

CST

Commission Supérieure
Technique de l'Image
et du Son

22-24, avenue de Saint-Ouen
75018 Paris

Téléphone : 01 53 04 44 00

Fax : 01 53 04 44 10

Mail : redaction@cst.fr

Internet : www.cst.fr

Directeur de la publication :
Angelo Cosimano

Rédacteur en chef :
Alain Besse

Comité de rédaction :

Alain Besse,
Dominique Bloch,
Angelo Cosimano,
Myriam Guedjali

Remerciements
aux contributeurs :

Alain Besse,
Josefin Åsberg,
Dominique Bloch,
Serge Bromberg,
Sigrid Coggins,
Alain Coiffier,
Angelo Cosimano,
Raymond Depardon,
Lucie Fourmont,
Pierre-William Glenn,
Myriam Guedjali,
Vincent Joquin,
Gérard Kremer,
Romuald Lagoude,
Hans-Nikolas Locher,
Philippe Martin

La Lettre Numéro 167 :

Maquette : Fabienne Bisanti
fabiennebis.wix.com/graphisme

Relecture : Christian Bisanti
christian.bisanti@orange.fr

Impression : numeric@corlet.fr
Dépôt légal janvier 2018

© Photo de couverture : Alain Besse

AVEC LE SOUTIEN DU CNC

AGENDA

AGENDA

■ CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE www.cinematheque.fr

Du 3 janvier au 15 février 2018

Samuel Fuller - Rétrospective

Du 31 janvier au 2 mars 2018

Chantal Akerman - Rétrospective

Du 14 février au 4 mars 2018

Tod Browning - Rétrospective

Du 28 février au 5 mars 2018

Vittorio Storaro - Rétrospective

Du 4 octobre 2017 au 4 mars 2018

Goscinny et le cinéma - Exposition

Du 8 novembre 2017 au 29 juillet 2018

Le Mystère Clouzot - Exposition

Vendredi 2 février 2018, 14 h 30 - Salle Georges Franju

Conférence du Conservatoire des Techniques

- André Coutant, le bon génie technique de la Nouvelle Vague et du cinéma-vérité. Conférence de Laurent Mannoni et Bruno Coutant

■ FESTIVALS ET SALONS

Du 12 au 21 Janvier 2018 - Angers

30^e édition du Festival Premier Plan d'Angers

Le Festival des premiers films Européens www.premiersplans.org

Du 20 janvier au 4 février 2018 - Paris & France

15^e Semaine du Son www.lasemaineduson.org

Du 22 Janvier au 10 Février 2018

Paris Images Trade Show, 4 manifestations : www.parisimages.fr

- 22 et 23 janvier : Paris Images Location Expo, le salon des lieux de tournage - Grande Halle de la Villette
- 24 janvier : Paris Images Cinéma - l'Industrie du Rêve - Club de l'étoile, Champs Elysées
- Du 24 au 27 janvier : Paris Images Digital Summit - Centre des Arts, Enghien-Les-Bains
- 9 et 10 février : Paris Images - Micro Salon AFC - La Fémis

Du 1^{er} au 4 février 2018 - Institut Lumière, Lyon

5^e Festival Sport, Littérature et Cinéma www.institut-lumiere.org

Du 2 au 10 février 2018 - Clermont-Ferrand

40^e Festival international du court métrage www.clermont-filmfest.com

Du 15 au 25 février 2018 - Berlin

La 68^e Berlinale www.berlinale.de

Du 22 au 25 mars 2018 - Richmond - USA

26^e French Film Festival www.frenchfilmfestival.us