



CST La Lettre N° 174

LA CST est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française.

Née en 1944, Elle promeut l'excellence technique qui permet l'aboutissement de la vision de l'équipe artistique et garantit que cette vision est correctement restituée sur l'écran pour l'ensemble des spectateurs. La CST organise les groupes de travail d'où émergeront les bonnes pratiques professionnelles qui deviendront des recommandations techniques, voire même des normes ou standards. La CST accompagne également les salles de cinéma qui souhaitent proposer une expérience optimale à leurs spectateurs. À ce titre, elle assure la Direction technique de plusieurs festivals, dont le Festival International du Film de Cannes.

Enfin, la CST est la maison des associations de cinéma avec aujourd'hui 18 associations membres.

La CST, forte de plus de 600 membres, est principalement financée par le CNC.

Cette Lettre est également la votre ! Vos contributions sont les bienvenues à l'adresse redaction@cst.fr.

SOMMAIRE

▶ ASSOCIATIF 4

Élection des responsables de département
La CST signe la Charte 50/50 / Harcèlement sur le plateau : que faire ? / Le CNC lance un plan pour les studios de tournage / Maintenance du matériel d'exploitation

▶ TECHNIQUE 12

Formation : concilier l'alternance entre l'école et les tournages / Israël : terre de tournage
La fin des déchets sur les plateaux de tournage ?
Réflexions plurielles : la peau foncée / Le Dolby vision au service de l'étalonnage HDR / Noir c'est noir : mesurer le contraste / Boucle d'induction magnétique BIM / La toile VOD : la plate-forme des cinémas

▶ PORTRAITS 45

Entretien avec Daniel Borenstein
Alain Le Roy, fondateur d'Excalibur

▶ ET AUSSI 52

L'œil était confiné et regardait la vidéo à la demande
Prix CST 2000 : *In the Mood for Love*

NOS PARTENAIRES



CST : 22-24, avenue de Saint-Ouen 75018 Paris • Tel.: 01 53 04 44 00 • Fax: 01 53 04 44 10 • Email: redaction@cst.fr • Internet: www.cst.fr

Directeur de la publication : Baptiste Heynemann • Rédacteur en chef : ilan Ferry • Secrétaire de rédaction : Myriam Guedjali

Remerciements aux contributeurs : Claudine Nougaret, Perrine Quennesson, Diarra Sourang, Éric Chérioux, Georges Coste, Paul Mousny, Pierre-Edouard Baratange, Yann Griset, Cédric Lorant, Emmanuelle Aboaf, Maryannick Moal, Solène Nicolas, François Vagnon, Nancy Wahl, Christian Guillon, Jean-Noël Ferragut, Marion Le Roy, Alain Coiffier, Dominique Bloch, Mathieu Guetta.

Maquette : fabiennebis.wix.com/graphisme • Relecture : Christian Bisanti • Impression : numeric@corlef.fr

Dépôt légal mai 2020.

