

RENCONTRES CHERCHER / CRÉER APPEL À CANDIDATURES

Paris, le 18 juillet 2024 – La prochaine édition des rencontres autour **de la place de la technique et des technicien·nes dans la recherche en France** aura lieu le **20 mars 2025** à Paris.

Ces rencontres, co-organisées par la Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son (Baptiste Heynemann), l'École Nationale Supérieure Louis-Lumière (Giusy Pisano) et le Centre Pierre Naville de l'Université d'Evry Paris Saclay (Réjane Hamus-Vallée), offrent un moment d'échange privilégié entre professionnel·les et chercheur·ses, étudiant·es en master, en doctorat ou chercheur·ses plus confirmé·es, travaillant dans des disciplines différentes, et abordant la place de la technique et/ou des technicien·nes au cinéma ou dans l'audiovisuel.

À cette occasion sera aussi remis **le prix de la meilleure recherche en technique du cinéma et de l'audiovisuel 2025**. Ce prix récompense un travail de recherche niveau master ou doctorat qui porte sur la technique et/ou les technicien·nes dans le cinéma et/ou l'audiovisuel. Le mémoire proposé devra avoir été soutenu **entre le 1^{er} janvier 2023 et le 18 décembre 2024** et ne pas avoir déjà candidaté au prix de la meilleure recherche en technique du cinéma et de l'audiovisuel.

Professionnel·les, chercheur·ses, étudiant·es en master, en doctorat ou chercheur·ses plus confirmé·es, si vous souhaitez proposer vos communications ou participer au prix de la meilleure recherche en technique du cinéma et de l'audiovisuel, rendez-vous sur le site de la CST : <https://bit.ly/4bJKG2w>

Votre contact

Sébastien Lefebvre - Responsable de la communication

07 48 12 97 82 - slefebvre@cst.fr

À propos de la Louis Lumière : Située à la Cité du Cinéma (Saint-Denis), l'École nationale supérieure Louis-Lumière est un établissement public national d'enseignement supérieur spécialisé dans les domaines du cinéma, de la photographie et du son. Fondée en 1926, cette école d'art jouit d'une réputation prestigieuse dans la formation des professionnels de l'image et du son.

À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. [cst.fr](https://www.cst.fr)

A propos Centre Pierre Naville : Le Centre Pierre Naville, fondé en 1994 par Jean-Pierre Durand, est un laboratoire en sociologie de l'Université d'Evry Paris Saclay. Le Centre Pierre Naville organise ses travaux de recherche autour de trois thématiques principales : Travail, emploi formation, Innovations et société et Sociologie visuelle et filmique. <https://www.centre-pierre-naville.fr/>