



LA CST DÉVOILE SA BÊTA 2 DE 3D-INFO

Paris, le 25 novembre 2024 – À l’occasion des RADI-RAF, Frédéric Fermon, chargé de mission à la CST, a présenté la version Bêta 2 de 3D-Info, la visionneuse de scènes 3D au format USD, développée par la CST. Cette version apporte deux améliorations majeures :

- Le support de l'animation : dorénavant 3D-Info est capable de jouer les animations dans les scènes USD
- Une interface graphique aboutie.

La Bêta 2 permet à 3D-Info de devenir une vraie alternative aux outils USD existants, se différenciant sur deux aspects :

1. **La facilité d'accès** : contrairement à la plupart des outils USD qui nécessitent souvent une configuration complexe, 3D-Info peut être téléchargé et utilisé immédiatement, sans installation. Cela permet aux superviseurs, chargés de production ou artistes de s'approprier le logiciel en toute autonomie, sur leur propre ordinateur (sous Windows et Ubuntu actuellement).
2. **L'ergonomie** : les contrôles et l'interface utilisateur de 3D-Info ont été conçus pour être efficaces et intuitifs. Cette approche convient aussi bien aux néophytes qu'aux artistes 3D professionnels, ainsi qu'aux utilisateurs issus de l'univers du gaming, faisant de 3D-Info une visionneuse pour tous.

Diverses discussions ont suivi la démonstration, avec studios et acteurs de l’animation. Elles ont permis d’échanger sur les prochaines fonctionnalités du logiciel, notamment au sujet du format d’enregistrement des annotations, qui est une fonctionnalité très attendue.

La CST remercie chaleureusement Stéphane Singier, Véronique Dumon et le Pôle MAGELIS pour leur invitation, ainsi que le studios SUPAMONKS pour les assets de leur production en cours qui ont servi à la démonstration, et enfin Loops Creative Studio, partenaire du projet.

Liens & co

Téléchargements et informations détaillées (en anglais) [accessibles ici](#).

Votre contact

Sébastien Lefebvre - Responsable de la communication

07 48 12 97 82 - slefebvre@cst.fr

À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. cst.fr