

## RÉALITÉ VIRTUELLE

### LA CST ET DIVERSION LANCENT DEUX FORMATIONS PROFESSIONNELLES

Paris, le 12 mars 2025 – La CST - Commission supérieure technique de l'image et du son et la société Diversion s'associent pour proposer deux nouvelles formations professionnelles dédiées à la réalité virtuelle, chacune répondant à des besoins spécifiques dans l'exploitation de ce médium.

La réalité virtuelle s'intègre de plus en plus aux lieux culturels et de divertissement, offrant une expérience immersive, à la fois ludique et pédagogique. Les avancées techniques permettent aujourd'hui d'optimiser les conditions d'expérience pour les visiteurs tout en respectant l'intégrité des œuvres présentées. Pour les professionnels, la maîtrise de ces dispositifs et des outils numériques associés devient essentielle.

Afin de répondre à ces enjeux, deux modules complémentaires sont proposés et peuvent être suivis ensemble ou séparément :

1. **Les fondamentaux de la réalité virtuelle** : une introduction complète, assortie de visionnage d'œuvres, afin de comprendre les possibilités offertes par la réalité virtuelle dans un lieu culturel ou de divertissement ;
2. **Technicien de Médiation VR** : une formation technique pour apprendre à installer, opérer et maintenir les dispositifs de réalité virtuelle.

Les premières sessions de formation se tiendront respectivement les 2 juin et 4 juin 2025, dans les locaux de la CST.

Toutes les informations et inscriptions sont disponibles sur [le site de la CST](#).

Votre Contact

Sébastien Lefebvre – Responsable de la communication  
07 48 12 97 82 – [slefebvre@cst.fr](mailto:slefebvre@cst.fr)

*À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. [cst.fr](http://cst.fr)*

*À propos de DIVERSION : Diversion est spécialisé dans les installations et événements immersifs. Depuis 2016, la société accompagne les institutions culturelles de la conception à la curation en passant par l'installation technique, la scénographie et la médiation sur site. [diversioncinema.com](http://diversioncinema.com)*