

## ACCESSIBILITÉ ET INCLUSION DANS LES SALLES DE CINÉMA PREMIÈRES FORMATIONS À TOULOUSE !

Paris, le 2 avril 2025 - La formation *Accessibilité et Inclusion dans les salles de cinéma* arrive à Toulouse en commençant, tel qu'annoncé en janvier dernier, par ses deux modules *Technique*, d'une part et *Communication*, d'autre part.

Le cinéma est un art populaire et devrait être accessible à tous les spectateurs, en particulier, quelle que soit leur situation de handicap. C'est pour cela que la CST - Commission supérieure technique de l'image et du son et l'association Inklusiv' ont créé en 2023 une formation à destination de tous les professionnels des salles de cinéma, de la distribution à l'exploitation.

Suite à la demande des acteurs locaux, les quatre modules qui constituent la formation sont accueillis par le cinéma AB et les deux premiers modules rencontrent un beau succès. Durant le module Communication, nous avons pu rencontrer les stagiaires. Voici leurs retours :

*Formation très intéressante et enrichissante. Ça m'a permis de mieux connaître les différents handicaps et de prendre conscience des potentiels obstacles auxquels les personnes concernées peuvent être confrontées (notamment via des témoignages) et ainsi de mieux adapter à l'avenir ma communication en prenant en compte de ces difficultés.*

Déborah OBRY - VEO Muret

*Le module communication de la formation accessibilité et inclusion en salle de cinéma est adaptée aux différents types de salles et les intervenantes sont en capacité de répondre à la fois aux problématiques légales mais aussi en lien avec les réalités du terrain de chaque participant quel que soit notre niveau d'implication sur ces enjeux d'accessibilité.*

Antoine Munoz - Cinéma La Muse association Eidos

*Rendre nos salles accessibles à tous et communiquer efficacement auprès des publics concernés. Donne un état des lieux, des améliorations à mettre en place de suite.*

Gaëlle Bonnemaison, Cinéma abc

Les deux modules restants, *Programmation* et *Accueil & Médiation*, auront lieu respectivement les 30 avril et 16 juin prochains. Si vous êtes dans la région, n'hésitez pas à vous inscrire !

Et n'oubliez pas les dates parisiennes :

- Technique : 2 juin
- Accueil et médiation : 17 juillet
- Communication : 3 octobre

Et enfin, si vous souhaitez accueillir la formation *Accessibilité et Inclusion en Exploitation* dans votre région, n'hésitez pas à nous contacter.

[Détails des modules et inscriptions ici.](#)

Votre Contact

Sébastien Lefebvre – Responsable de la communication  
07 48 12 97 82 – [slefebvre@cst.fr](mailto:slefebvre@cst.fr)

*À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. [cst.fr](http://cst.fr)*

*À propos de INCLUSIV : INCLUSIV est un collectif de professionnels du cinéma qui vise à identifier les obstacles et imaginer des leviers pour améliorer l'accessibilité en salle de cinéma, à toute personne s'y retrouvant en situation de handicap. A travers ses actions de sensibilisation et son projet d'outil numérique, INCLUSIV souhaite accompagner tout spectateur avant, pendant et après la séance et créer avec lui et autour de lui une communauté bienveillante basée sur l'échange.*