



80^e CONGRÈS DES EXPLOITANTS DE LA FNCF LE CONSEIL ET L'ACCOMPAGNEMENT AUX SALLES SONT PRIMORDIAUX !

Paris, le 1 octobre 2025 - Lors du 80^e Congrès de la Fédération Nationale des Cinémas Français, de nombreux professionnels se sont rendus sur le stand de la CST.

L'expertise de la CST très sollicitée

Architectes, acousticiens, installateurs et exploitants sont venus demander des conseils afin d'obtenir l'homologation de leurs salles. Les recommandations techniques, notamment la CST-RT-041 sur les caractéristiques acoustiques des salles et la CST-RT-045 sur la maintenance technique des équipements de projection numérique, ont été très demandées.

En parallèle, plusieurs exploitants se sont également renseignés sur les formations Maintenance des équipements de projection numérique et Initiation à la projection numérique, proposées en partenariat avec le SCARE.

Troisième édition du Village Accessibilité et Inclusion

Pour la troisième édition consécutive, le Village Accessibilité et Inclusion a de nouveau accueilli les congressistes, créant un espace de discussion et de découverte autour des solutions d'accessibilité. Les représentants des entreprises présentes ont partagé leurs impressions.

-“Le congrès est un évènement qui nous permet de rencontrer des distributeurs.” **Audiofils**

-“Le congrès est plus grand que ce à quoi je m'attendais ! C'est une belle occasion de rencontrer des partenaires exploitants.” **Greta**

-“Il y a de plus en plus de demandes de la part des exploitants, on sent qu'ils sont vraiment soucieux de rendre leurs salles accessibles à tous.” **Ciné Relax**

-“On rencontre des gens formidables ! Le village accessibilité permet un échange et de profiter à la fois auprès des exploitants mais aussi auprès des autres exposants.” **VAST**

-“C'est un moment pour voir les personnes et prendre rendez-vous. C'est un peu comme une gare d'aiguillage pour nous.” **La Bavarde**

Le village accueillait également la formation Accessibilité et Inclusion dans les salles de cinéma. Plusieurs acteurs régionaux ont sollicité la CST et Inclusiv pour organiser des sessions de formation dans leur collectivité, à l'image de celles organisées à Toulouse lors du premier semestre 2025. Les dates seront bientôt disponibles sur le page de la formation.

L'éducation à l'image

L'éducation à l'image a été longuement abordée durant les rencontres du congrès. La CST dispose de deux ateliers à destination des scolaires :

- Ressentir le cinéma
- La fresque des métiers du cinéma

De la primaire au lycée, tous les élèves peuvent suivre ces deux ateliers afin de découvrir autrement le cinéma.



Eco-responsabilité dans l'édition-distribution cinématographique

Pour finir, le lancement de la formation "Empreinte environnementale dans l'édition-distribution cinématographique" connaît déjà un vif succès : la première session de formation, prévue le 10 octobre, affiche déjà complet. Une deuxième session est d'ores et déjà programmée le 9 décembre prochain. Les inscriptions sont ouvertes.

Lauréats du jeu-concours Label

Pour fêter la 80ème édition du Congrès, la CST a organisé un jeu-concours permettant de remporter une étude pour l'obtention d'un label Excellence ou Immersion.

Pour cet anniversaire exceptionnel, deux lauréats ont été distingués : les Cinoches à Ris-Orangis et le Café des Images à Hérouville-Saint-Clair.

Félicitations à eux.

La CST remercie chaleureusement l'ensemble des participants à ce 80e Congrès des exploitants et donne rendez-vous à tous pour la prochaine édition.

Votre contact

Sébastien Lefebvre - Responsable de la communication

07 48 12 97 82 - slefebvre@cst.fr

À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel française. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. cst.fr