



LANCEMENT DE LA NOUVELLE FORMATION « TRAVAILLER EN ÉQUIPE & COOPÉRER »

Paris, le 2 mars 2026 - La CST - Commission supérieure technique de l'image et du son et le collectif *On est raccord!* annoncent le lancement de leur nouvelle formation professionnelle intitulée « Travailler en équipe & Coopérer », destinée à renforcer les compétences collaboratives et les pratiques coopératives au sein des équipes techniques du cinéma et de l'audiovisuel.

Dans un secteur où la réussite d'un projet dépend non seulement des expertises individuelles mais aussi de la qualité des interactions collectives, cette formation de 5 jours (35h), conçue autour d'une pédagogie innovante et participative, propose aux professionnel·le·s d'apprendre à développer des modes de collaboration adaptés, à questionner et enrichir leur posture personnelle de leadership, et à mobiliser des outils concrets pour dynamiser le travail d'équipe.

Au programme :

- Comprendre et appliquer des outils clés de la coopération dans le collectif de travail ;
- Explorer les dynamiques de pouvoir et de leadership spécifiques aux environnements de tournage ou de production ;
- S'initier à des méthodes concrètes de management coopératif, quel que soit son positionnement hiérarchique ;
- Bénéficier d'une pédagogie centrée sur le groupe, valorisant l'expérience des participants ;

Cette formation s'adresse à tous les professionnel·le·s du tournage souhaitant approfondir leur capacité à travailler en équipe — en particulier les chef·fes de poste, futurs chef·fes de poste, accompagnant·es de techniciens, comédien·nes ou figurant·es — sans prérequis particulier.

Les premières sessions auront lieu à Paris du *13 au 17 avril 2026*, du *18 au 22 mai 2026* et du *15 au 19 juin 2026*. La formation peut être prise en charge par l'AFDAS ou tout autre opérateur de compétence et limitée à 12 participant·es par session. Tout sur la formation, [cliquez ici](#).

Votre contact

Sébastien Lefebvre - Responsable de la communication

07 48 12 97 82 - slefebvre@cst.fr

À propos de la CST : La Commission supérieure technique de l'image et du son (CST) est la première association française de techniciens du cinéma et de l'audiovisuel. Née en 1944, elle promeut la qualité du geste du technicien et la qualité de la restitution de l'œuvre pour le spectateur. cst.fr

*À propos du collectif On est raccord! : Le collectif travaille à repenser la production économique et pratique des films pour lutter par la **coopération** contre les rapports de domination au sein de l'industrie cinématographique. Les outils de coopération (par exemple, la communication non-violente, les cercles de parole, l'intelligence collective...) offrent des réponses philosophiques et politiques aux systèmes de domination en valorisant l'écoute, l'égalité et la co-construction pour déconstruire les rapports de pouvoir et les oppressions systémiques.*